京都鉄道博物館 NEWS RELEASE



2025 年 10 月 30 日 京 都 鉄 道 博 物 館

12 月開催のイベントのおしらせ

今月のワークショップは子ども向け♪

「プラ板に描く鉄道アートの世界」

12月は企画展「TRAin ART~アートする世界の鉄道展~」関連のワークショップです。プラ板に鉄道車両のイラストを描いて焼き上げてみよう! どんな作品ができるかな♪

【開催日】 12月20日(土)・21日(日)

【開催時刻】 午前の部 ①10:20 ②10:55 ③11:30

午後の部 ④13:20 ⑤13:55 ⑥14:30 ⑦15:05 ⑧15:40

※所要時間は各回約30分

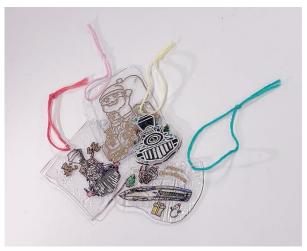
【開催場所】 本館1F 「自然とむきあう」付近

【参加料】 無料 ※要入館料

【参加方法】 開催場所で時間指定の整理券を配布 ※なくなり次第、受付終了

※整理券配布は午前の部 10:00~、午後の部 13:00~

※「京都鉄道博物館 ワークショップスタンプカード」対象です。



▲イメージ

当館の最寄り駅の路線!

収蔵資料展「嵯峨野線」

普段は展示していない資料をお楽しみいただく収蔵資料展。今回は当館の最寄り駅の路線である嵯峨野線(山陰本線)を取り上げ、複線化や嵯峨野観光鉄道に関する資料をご紹介します。

【開催期間】 12月6日(土)~2026年3月29日(日)

【開催場所】 本館2F 企画展示室横展示ブース

【展示予定】 嵯峨野観光線開通記念絵巻、

山陰本線小倉山トンネル貫通石 ほか



▲山陰本線小倉山トンネル貫通石

1970年の大阪で開催された万博閉幕後の鉄道に注目

収蔵写真展「1970年代の鉄道風景」

1970年、大阪で開催された万博の閉幕後、国鉄が「新快速」を新たに設定し投入。更には山陽新幹線博多開業、特急列車網が発達しました。しかし一方では、各地の蒸気機関車が役割を終え、引退していく時期でもありました。このように鉄道が大きく変化をした時期の写真を展示します。

【開催期間】 12月13日(土)~2026年4月5日(日)

【開催場所】 本館3F ギャラリー 【展示予定】 新快速と特急「しおじ」、

さよなら蒸気機関車 ほか



▲新快速と特急「しおじ」

普段は見学出来ない車両を公開!

特別な車両公開「100 系新幹線電車 122 形 5003 号車」

当館では週末を中心に、展示車両の車内を公開しています。

公開車両は、100 系新幹線電車 122 形 5003 号車です。100 系新幹線電車は、0 系新幹線電車の後継車として登場した車両で、当館で展示している 122 形 5003 号車は 1989 (平成元)年に製造されたモーター付きの先頭車です。車内は、山陽新幹線「こだま」として走行していた時の姿を留めており、座席はグリーン車を使用していますが、普通車であるため左右 2 列で配置しています。最高速度は 0 系新幹線電車を上回る時速 230 キロで、往時は「グランドひかり」として活躍しました。午前はスタッフの簡単な解説付き、午後は自由見学です。是非この機会にご見学ください。



▲100系新幹線電車122形5003号車

【開催日】 土曜日・日曜日

【開催場所】 本館 1 F 100 系新幹線電車 122 形 5003 号車

<車両解説付き公開>

【開催時刻】 ①10:30 ②11:00 ③11:30 ※所要時間各回約 20分

<自由見学での公開>

【開催時間】 13:30~16:30

- ※先着順、開催時刻までに**本館1F クハ 489 形1号車前へ**お越しください。
- ※「車両解説付き」は各回定員(20名)に達し次第、受付を終了します。予めご了承ください。

冬休み期間中の体験展示のおしらせ

軌道自転車体験

【開催日】 土曜日・日曜日・祝日

※12月24日(水)~2026年1月4日(日)は毎日開催

【受付時間】 10:00~16:30(12:00~13:00は休止)

鉄道ジオラマ

【開催時刻】 日程により異なります。

詳しくは当館公式 Web サイトをご確認ください。

※所要時間約 10 分~15 分

※12月27日(土)~2026年1月4日(日)は開催回数が増!



▲軌道自転車



▲鉄道ジオラマ

12月の「おとなの学び講座」は特別編!

「500 系『こだま』8両化の設計者とメンテナンス技術者が語る秘話」

2008年12月1日から「こだま」として活躍している500系新幹線電車。16両編成から8両編成への改造時の様々な課題克服、その後の改良や車両メンテナンスの取り組みについて、当時車両改造設計の第一線で活躍した技術者が秘話を交えてトークセッションを行います。

【開催日】 12月7日(日)

【開催時間】 14:00~15:00 ※所要時間60分

【開催場所】 本館3F ホール

【テーマ】「500系『こだま』8両化の設計者とメンテナンス技術者が語る秘話」

【参加料】 無料 ※要入館料

【定 員】 約50名 ※先着順、開催時刻15分前に開場

【登 壇 者】 西日本旅客鉄道株式会社 イノベーション本部 担当部長 井澤 道晴氏 西日本旅客鉄道株式会社 車両部車両設計室 課長 池口 信行氏

西日本旅客鉄道株式会社 車両部車両設計室 担当課長 豊岡 誠氏

【司 会】 京都鉄道博物館 副館長 松井 元康

※「京都鉄道博物館 おとなの学び講座スタンプカード」対象です。



井澤 道晴(いざわ みちはる)氏

兵庫県出身。2000年西日本旅客鉄道株式会社入社。在来線車両所の車両保守、本社技術部での新幹線用パンタグラフの技術開発、本社車両部車両設計室で500系短編成化改造車両へ技術部時代に開発したパンタグラフの搭載、ならびにN700系7000番代(JR 九州直通車両)・W7系(北陸新幹線車両)の車体艤装の設計を担当。その後博多総合車両所運用センター長等を歴任。現在、本社イノベーション本部で業務プロセス変革のプロジェクトを推進。



池口 信行(いけぐち のぶゆき)氏

神奈川県出身。1999年西日本旅客鉄道株式会社入社。在来線車両の保守、運転士、指令員、新幹線車両の品質管理業務、本社車両部車両設計室で500系短編成化改造、N700系7000番代・W7系新製に車両用電気機器、保安装置、ブレーキ装置を担当。JR 東日本本社設計部門出向、博多総合車両所技術科長・電車センター長、本社新幹線企画部課長を歴任。現在、新幹線車両の設計管理に従事。



豊岡 誠(とよおか まこと)氏

兵庫県出身。2000年西日本旅客鉄道株式会社入社。新幹線の車両保守、東京指令所での指令員、本社技術部での技術開発や車両部車両設計室での設計業務、博多総合車両所での新幹線の品質管理に従事。500系、700系、N700系のメンテンナンスに携わる。現在、新幹線車両の設計を担当。



松井 元康(まつい もとやす)

大阪府出身。1992年西日本旅客鉄道株式会社入社。1995年技術開発推進部でWIN350走行 試験を担当。その後、吹田工場車両科長、総合企画本部課長、博多総合車両所長、金沢 支社副支社長(新幹線業務)等を歴任。金沢支社副支社長時に北陸新幹線敦賀開業の準備 と運営に従事。2024年より現職。