

2021年10月14日
西日本旅客鉄道株式会社
呉市

「響きあう人・海・芸術～せとうち交響」プロジェクト (令和3年度日本博主催・共催型プロジェクト) 「せとうち音回廊」を開催します

JR 西日本では、瀬戸内エリアが繰り返し訪れたくなる一大周遊エリアになることを目指し、「せとうちパレットプロジェクト」を展開しています。このたび、瀬戸内海地域を代表する文化遺産や文化財等を総合的に活用し、古代から今日まで続く瀬戸内海地域の魅力を広く内外に発信する「響きあう人・海・芸術～せとうち交響」プロジェクト（令和3年度日本博主催・共催型プロジェクト）の一環として、観光型高速クルーザー「SEA SPICA」の立ち寄り観光地でもある呉市・御手洗地区で伝統文化・アート・音楽イベント「せとうち音回廊」を下記の通り開催します。

1. 開催内容

(1) 乙女座コンサート

- 期間：2021年①11月23日（火・祝）、②11月28日（日）
- 時間：①②14時開場、15時開演
- 場所：乙女座
- 内容：①曾我部恵一 コンサート ②コトリング コンサート



曾我部恵一

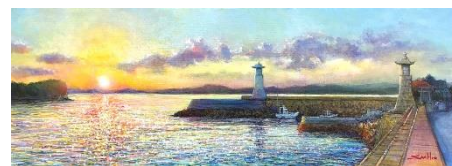


コトリング

(2) みたらいアートウォーク

① 企画展～思いの御手洗～

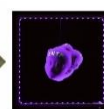
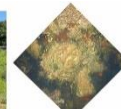
- 期間：2021年11月20日（土）～11月28日（日）
※24日（水）、25日（木）は休み
- 時間：11時～16時
- 場所：アートラボキタニ・みたらいギャラリー
- 内容：広島・呉の作家が「御手洗」をテーマに制作した作品を展示



思いの御手洗

② 芸術航路－広島市立大学芸術学部有志展

- 期間：2021年11月20日（土）、21日（日）、27日（土）、28日（日）
- 時間：11時～16時
- 場所：船宿、北川家納屋、御手洗芸術農園（MAF）
- 内容：広島・呉の作家が「御手洗」をテーマに制作した作品を展示



芸術航路－広島市立大学芸術学部有志展

③有田大貴「Setouchi Rhythm～色彩と形で奏でる瀬戸内の音色～」

- 期間：11月21日（日）～28日（日）
- 時間：11時～16時
- 場所：波板ソーコ



Setouchi Rhythm

～色彩と形で奏でる瀬戸内の音色～

④御手洗骨董博

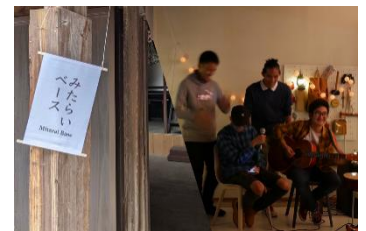
- 期間：11月23日（火・祝）
- 時間：11時～16時
- 場所：御手洗藝術農園（MAF）
- 内容：御手洗の古物を中心に金継ぎ皿やヨーロッパアンティークなどを展示



御手洗骨董博

⑤Mitarai International Music Festival（みたらい国際音楽祭）

- 期間：11月27日（土）
- 場所：みたらいベース
- 内容：広島に来ている留学生による国際コンサート



Mitarai International Music Festival

（みたらい国際音楽祭）

(3)旧金子家住宅茶会

- 期間：2021年11月20日（土）、21日（日）
- 時間：10:00～16:00
- 場所：旧金子家住宅
- 内容：武家茶の文化を今に伝える茶道上田宗箇流によるお点前を堪能できる
※観覧料：200円（お茶代無料）、先着50名（1席：5名）



旧金子家住宅茶会

※イベント詳細については別紙をご覧ください。

2. その他

- ・おでかけの際は、列車内・駅構内においてマスク着用や会話を控えめにさせていただくなど、「新しい旅のエチケット」へのご協力をお願いいたします。
- ・新型コロナウイルスの感染状況等により、開催の中止や内容の変更等の場合がございます。

主催：文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会、せとうちパレット日本博実行委員会、呉市
※令和3年度日本博主催・共催型プロジェクト

響きあう、人・海・芸術
SETOUCHI SYMPHONY

せとうち音回廊

2021.11/20土-28日

Mitarai

01 乙女座コンサート

入場
無料要予
約制●曾我部恵一(アコースティックギター)
11/23(火・祝) 開場 14:00/開演 15:00●コトリンゴ(ピアノ)
11/28(日) 開場 14:00/開演 15:00

02 みたらいアートウォーク

入場
無料●企画展 ~思い思いの御手洗~
11/20(土)~28(日)11:00~16:00 ※24(水)・25(木)休み
会場:アトラボキタニ/みたらいギャラリー●芸術航路—広島市立大学芸術学部有志展—
11/20(土)・21(日)・27(土)・28(日)11:00~16:00
会場:船宿/北川家納屋/御手洗芸術農園(MAF)●有田大貴「Setouchi Rhythm ~色彩と形で奏でる瀬戸内の音色~」
11/21(日)~28(日)11:00~16:00
会場:波板ソーコ●御手洗骨董博
11/23(火・祝)11:00~16:00
会場:御手洗芸術農園(MAF)●Mitarai International Music Festival(みたらい国際音楽祭)
11/27(土)
会場:みたらいベース

03 旧金子家住宅茶会

先着順

11/20(土)・21(日)10:00~16:00
会場:旧金子家住宅(呉市指定有形文化財)
※観覧料:200円(お茶代 無料)
※先着:50名(1席:5名)

曾我部恵一



コトリンゴ



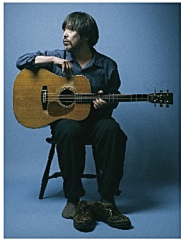
※画像はすべてイメージです。

01 乙女座コンサート

入場
無料

要予
約制

会場:乙女座



曾我部恵一(アコースティックギター) 11/23(火・祝) 開場 14:00/開演 15:00

1971年8月26日生まれ。乙女座、AB型。香川県出身。'90年代初頭よりサニーデイ・サービスのヴォーカリスト/ギタリストとして活動を始める。1995年に1stアルバム『若者たち』を発表。'70年代の日本のフォーク/ロックを'90年代のスタイルで解釈・再構築したまったく新しいサウンドは、聴く者に強烈な印象をあたえた。2001年のクリスマス、NY同時多発テロに触発され制作されたシングル「ギター」でソロデビュー。2004年、自主レーベルROSE RECORDSを設立し、インディペンデント/DIYを基軸とした活動を開始する。以後、サニーデイ・サービス/ソロと並行し、プロデューサー・楽曲提供・映画音楽・CM音楽・執筆・俳優など、形態にとらわれない表現を続ける。

<http://www.sokabekeiichi.com>



コトリング(ピアノ) 11/28(日) 開場 14:00/開演 15:00

音楽家。5歳からピアノをはじめる。パークリー音楽大学に留学し、ジャズ作曲科、パフォーマンス科を専攻。2006年、坂本龍一プロデュースのシングル『こんにちは またあした』で日本デビューを飾る。以降、現在までに11枚のソロアルバムと7枚のサウンドトラックアルバムを発表。最新オリジナルアルバムは、2017年発売の「雨の箱庭」。2016年11月に公開し、ロングヒットのアニメーション映画「この世界の片隅に」のテーマ、劇中歌、BGMの全ての音楽を担当し、第40回日本アカデミー賞優秀音楽賞、第71回毎日映画コンクール音楽賞、おおさかシネマフェスティバル2017音楽賞を受賞。2018年には初の海外ツアーでアルゼンチンを訪れ、全6公演を大成功させ、海外での評価も高まっている。卓越したピアノ演奏と柔らかな歌声で浮遊感に満ちたポップ・ワールドを描くアーティストとして活躍中。

<http://kotoringo.net>

02 みたらいアートウォーク

入場
無料

●企画展 ~思い思いの御手洗~

11/20(土)~28(日)11:00~16:00 ※24(水)、25(木)休み

会場:アトラボキタニ

みたらいギャラリー

広島・呉の作家が「御手洗」をテーマに制作した作品を展示します。



●芸術航路—広島市立大学芸術学部有志展—

11/20(土)、21(日)、27(土)、28(日)11:00~16:00

会場:船宿、北川家納屋、御手洗芸術農園(MAF)

広島市立大学芸術学部・芸術学研究科の学生の絵画作品、立体作品を複数の場所で展示します。御手洗という港にたどり着いた作品達を巡り、鑑賞するイベントです。



●有田大貴「Setouchi Rhythm

~色彩と形で奏でる瀬戸内の音色~」

11/21(日)~28(日)11:00~16:00

会場:波板ソーコ



●御手洗骨董博

11/23(火・祝)11:00~16:00

会場:御手洗芸術農園(MAF)

御手洗の古物を中心に金継ぎ皿やヨーロッパアンティークなど展示するイベント。



●Mitarai International Music Festival
(みたらい国際音楽祭)

11/27(土)

会場:みたらいベース

広島に来ていた留学生による国際コンサート
をみたらいベースで開きます。
さまざまな国の音楽を聞いて、音楽を通して
世界旅行を経験してみませんか?



03 旧金子家住宅茶会

先着順



11/20(土)、21(日)10:00~16:00

会場:旧金子家住宅(呉市指定有形文化財)

※観覧料:200円(お茶代 無料)

※先着:50名(1席:5名)

江戸時代に潮待ち・風待ちの港町として栄えた御手洗。江戸時代以降の古い町並みが残る中、江戸時代後期に建てられた武家茶道の形式が残る茶室でのお茶会。今回、同じく武家茶の文化を今に伝える茶道上田宗箇流によるお点前をご堪能ください。

上田宗箇流 広島藩の家老であり、茶人としても知られる上田宗箇が興したのが茶道上田宗箇流です。千利休から茶を学び、次いで古田織部の門下となりました。元和5(1619)年浅野長晟が和歌山城から広島城に入城した際に同行。広島に根づく茶の文化を形成しました。武家茶道は、明治になり藩の解体とともに消滅した流派も多いのですが、上田宗箇流は豊臣秀吉時代の華麗な桃山文化を継承し、武家茶の文化を今に伝えています。



(注)平日と土日祝で時刻表が異なります。 ※アクセス情報の所要時間等は、目安となります。天候や当日の交通状況により、異なる場合がございます。詳細は交通機関の運行会社の時刻表などを確認のうえ、お越しください。

イベントの詳細はこちら▶▶

詳しくは [せとうちパレット](#) Q で確認のうえ、ご参加ください。

※イベント内容に変更があった場合も同ホームページでご案内します。



乙女座コンサートのお申し込みはこちら▶▶

<https://www.cowandmouse.info/otomeza-live>

※空席があれば当日参加も可能ですが、満席になる場合もございます。

