

京都における日本画新人賞 「京都 日本画新展 2021」受賞作品の決定について

2020年 12月 9日
「京都 日本画新展」選考委員会

日本画を志す、創造性あふれた若い人材の活動を奨励し、京都の文化の発展に寄与することをめざし、2008年度から始まった京都における日本画新人賞「京都 日本画新展」。2013年度からは「続(しょく)『京都 日本画新展』」を実施し、2018年度からは、京都府、京都市、京都商工会議所が共催となり、より地域に根差した日本画展をめざしています。

このたび、以下のとおり「京都 日本画新展 2021」(2020年度)の受賞作品が決定致しましたのでお知らせします。

1 賞の名称

「京都 日本画新展 2021」

2 受賞作品 (別紙1) ※年齢は2020年11月19日現在、地名は出生地、敬称略

(1) 大賞: 1点 (賞金50万円)

○作者名 石橋 志郎 (いしばし しろう) 39歳 大阪府豊中市

○作品名 Tone

○講評 確かな技術力があり、具象性の中に透明感がある。過去の「京都 日本画新展」で優秀賞の受賞歴があるが、着実にレベルアップしており、修練を重ねて技術を磨いてきたことがわかる。

(2) 優秀賞: 2点 (賞金20万円)

○作者名 池上 真紀 (いけがみ まさのり) 33歳 兵庫県神戸市

○作品名 慈光 (じこう)

○作者名 楊 喩淇 (よう ゆき) 25歳 台湾 台北市

○作品名 雨火花 (あめひばな)

(3) 奨励賞 3 点

奨励賞・京都府知事賞

○作者名 峯石 まどか (みねいし まどか) 31 歳 広島県

○作品名 孔雀

奨励賞・京都市長賞

○作者名 清水 葉月 (しみず はづき) 27 歳 京都府八幡市

○作品名 帳 (とぼり)

奨励賞・京都商工会議所会頭賞

○作者名 井上 舞 (いのうえ まい) 27 歳 大阪府大阪市

○作品名 ソノサキ

3 授 賞 式

日時：2021 年 2 月 1 日 (月) 午後 5 時 00 分

会場：ホテルグランヴィア京都

※今後の新型コロナウイルス感染拡大状況の推移などにより、事業の中止や内容が一部変更される場合があります。

4 作 品 展 示

(1) 美術館「えき」KYOTO

日 時 2021 年 1 月 29 日 (金) ～ 2 月 8 日 (月) 計 11 日間

午前 10 時～午後 7 時 30 分 (最終日は午後 5 時まで)

※会期中無休 入館は閉館の 30 分前まで

会 場 美術館「えき」KYOTO (ジェイアール京都伊勢丹 7 階隣接)

入館料 無料

内 容 ○出品作品全 39 点と推薦委員の 7 点の作品

※今後の新型コロナウイルス感染拡大状況の推移などにより、事業の中止や内容が一部変更される場合があります。

(2) ホテルグランヴィア京都

日 時 2021 年 2 月 10 日 (水) ～ 4 月 12 日 (月)

内 容 ホテルフロントロビー 2 階に大賞および優秀賞、M 3 階通路に出品作品を 6 期に分けて展示

※推薦委員の作品は展示いたしません

5 事業の概要

別紙 2 参照

6 特別企画

別紙 3 参照

別紙 1

○大賞 1 点

石橋 志郎 (いしばし しろう)

『Tone』



○優秀賞 2 点

池上 真紀 (いけがみ まさのり)

『慈光 (じこう)』



楊 喩淇 (よう ゆき)

『雨火花 (あめひばな)』



○奨励賞3点

奨励賞・京都府知事賞

峯石 まどか (みねいし
まどか)
『孔雀』



奨励賞・京都市長賞

清水 葉月 (しみず はづき)
『帳 (とぼり)』



奨励賞・京都商工会議所会頭賞

井上 舞 (いのうえ まい)
『ソノサキ』



「京都 日本画新展 2021」の概要

1 事業の趣旨

京都における日本画は、「京都画壇」として多くの人材を輩出し、今日に至っています。また、日本画の世界を通じて育った人材は、京都に伝来する美術、工芸、産業振興に広く深くかかわり、その基礎的部分を形成しています。

「京都 日本画新展」、そして「続(しよく)『京都 日本画新展』」を通して、日本画を志す若手作家たちが、生き生きと日本画を描くことを応援し、その活躍の場のひとつを提供してまいりました。

2018年度から、京都府、京都市、京都商工会議所が共催となり、「京都全体で本展に取り組む」ことをめざしています。そして推薦委員には現在、芸術大学で教鞭をとられている方々を起用し、より幅広い、多様な出品者が期待され、また新しい審査委員のもと、多角的な視野から作品審査を行っています。

伝統と文化、そして大学の街・京都の特性を最大限に生かし、引き続き、日本画を志す若手作家とともに、京都ならではの日本画展をめざします。

2 主催者等

- 主 催 西日本旅客鉄道株式会社、京都新聞
- 共 催 京都府、京都市、京都商工会議所
- 協 力 文化庁 地域文化創生本部
- 後 援 京都府教育委員会、京都市教育委員会、K B S 京都、エフエム京都

3 運営体制

(1) 推薦委員 (50音順、敬称略)

- 石股 昭 (奈良芸術短期大学教授)
- 雲丹亀 利彦 (京都精華大学教授)
- 大沼 憲昭 (嵯峨美術大学教授)
- 川嶋 涉 (京都市立芸術大学教授)
- 菅原 健彦 (京都芸術大学教授)
- 西久松 吉雄 (成安造形大学名誉教授)
- 村居 正之 (大阪芸術大学教授)

※出品作家の推薦は2020年3月下旬に行ないました。

(2) 選考委員 (50 音順、敬称略)

太田垣 實	(美術評論家)
國賀 由美子	(大谷大学文学部教授)
野地 耕一郎	(泉屋博古館分館長)
畑 智子	(京都文化博物館学芸課長)
森口 邦彦	(友禅作家、重要無形文化財保持者)
山田 諭	(京都市京セラ美術館学芸員)

4 企画概要

(1) 参加概要

○原則として、京都を中心に活動している、あるいは京都にかかわりの深い概ね 25 歳から 45 歳の日本画家を対象に、推薦委員が出品依頼候補者を選出し、本人の参加意思を確認の上で出品を要請、今回は 39 名が出品。

<参考> 出品作品数

「京都 日本画新展」

第 1 回 37 名、第 2 回 38 名、第 3 回 37 名、第 4 回 37 名、第 5 回 38 名

続「京都 日本画新展」

第 1 回 39 名、第 2 回 38 名、第 3 回 38 名、第 4 回 38 名、第 5 回 39 名

「京都 日本画新展」

2019 40 名、2020 40 名

○出品依頼候補者の選出に当たっては、京滋の美術系大学を中心として、日本画の継承に尽力する現場教員などと情報交換の機会を得て、推薦対象を積極的に拡大。

○大賞 1 点 (表彰楯と賞金 50 万円)、優秀賞 1～2 点程度 (表彰楯と賞金 20 万)、奨励賞・京都府知事賞、奨励賞・京都市長賞、奨励賞・京都商会議所会頭賞 (いずれも表彰状) を選出。※出品者全員に奨励金として 5 万円支給。

(2) 作品の条件

- ・額装、軸装、屏風装 (屏風装の場合二曲一隻のみ可) のいずれかとする (分割画面は不可)
- ・額装の場合、額縁幅は片側 70 mm 以内、軸装は壁面に掛けられるものとする
- ・作品の大きさは、80 号 M (1455 mm× 894 mm) 以上から 100 号 S (1620 mm×1620 mm) 程度、厚みは 100 mm 以内 (額装を含む)

(3) 作品の発表

①美術館「えき」KYOTOでの作品展

【実施期間】2021年1月29日（金）～2月8日（月） 計11日間

JR京都駅ビル内の美術館「えき」KYOTOで作品展を開催。

※作品展には推薦委員にもご出品いただきます。

②ホテルグランヴィア京都での作品展

【実施期間】2021年2月10日（水）～4月12日（月）

※一定期間での展示替えを実施（推薦委員の作品は除く）

③JR西日本発行物、京都新聞紙面で作品紹介

5 事務局

京都新聞COM事業局事業部 〒604-8567 京都市中京区烏丸通夷川上ル
TEL:075(255)9757/FAX:075(255)9763（平日の午前9時30分-午後5時30分）
作品の画像を希望される方は、事務局にお問い合わせください。

別紙3

「京都 日本画新展 特別展～東山を訪ねて～」

日 程：2021年2月9日（火）～2月21日（日）※予定

時 間：午前11:00～午後7:00

場 所：ポルタギャラリー華（京都駅前地下街 ポルタ）

料 金：無料

趣 旨：歴代の「京都 日本画新展」大賞受賞者11名による東山の風景や
いきもの、花と灯りをテーマにした作品11点を展示します。
（昨年度、新型コロナウイルスの影響で中止となった『青蓮院門跡
×「京都 日本画新展」』でご紹介予定だった作品です）

【参 考】

以下の特別企画を予定しています。

「京都 日本画新展」受賞者三人展 — 監物紗羅 池上真紀 清水葉月 —

日 時：2021年1月27日（水）～2月2日（火）

場 所：高島屋京都店6階 美術画廊

料 金：無料