

# 濑户内调色盘项目

## News Release



濑户内  
调色盘  
项目

JR 西日本



### 举办日本博活动“濑户内音回廊”

2019年10月16日  
西日本旅客铁道株式会社

JR 西日本为构建能够吸引更多游客前来濑户内参观的一大观光地区，现启动“濑户内调色盘项目”。此次，“濑户内调色盘项目日本博执行委员会”所企划的内容入选文化厅推进的2019年度日本博“主办及协办型项目”，并将作为发挥濑户内地区自然、文化遗产、文化景观魅力，体现传统至现代“日本美”的活动，按如下日程于广岛县地区举办。

#### <日本博活动“濑户内音回廊”各公演会场 举办概要>

- (1) “濑户田、耕三寺” (11月9日(星期六)、10日(星期天)、23日(星期六、节假日)、24日(星期天))  
【会场】尾道市濑户田町濑户田 耕三寺博物馆内 寺庙内特设会场  
【内容】和谷泰扶口琴演奏(11/9、10、23)  
姜建华(二胡)、杨宝元(中国琵琶)演奏会(11/24)  
13:45~ 及 15:30~ 两次公演/入场需出示耕三寺博物馆门票
- (2) “尾道、净土寺” (11月2日(星期六)、3日(星期天)、23日(星期六、节假日)、24日(星期天))  
【会场】尾道市东久保町 净土寺 寺庙内特设会场  
【内容】和谷泰扶口琴演奏(11/23)  
姜建华(二胡)、杨宝元(中国琵琶)演奏会(11/3、24)  
观世流主角 吉田浩司、吉田笃史等薪能“经正”公演(11/2)  
19:00~ 一次公演/门票免费
- (3) “尾道、宝土寺” (11月9日(星期六)、10日(星期天)、16日(星期六)、17日(星期天))  
【会场】尾道市东土堂町 宝土寺 寺庙内特设会场  
【内容】尾道 BETCHA 太鼓(11/9、10、16)、备后河内太鼓(11/17)  
18:00~ 与 19:10~ 两次公演/门票免费
- (4) “御手洗、乙女座” (11月2日(星期六)、23日(星期六、节假日))  
【会场】吴市丰町御手洗 重要传统建筑物群保存地区内“乙女座”  
【内容】姜建华(二胡)、杨宝元(中国琵琶)演奏会(11/2、23)  
13:15~ 与 14:45~ 两次公演/门票免费
- (5) “尾道、西国寺” (11月2日(星期六)、3日(星期天、节假日)、17日(星期天)、23日(星期六、节假日)、24日(星期天))  
【会场】尾道市西久保町 西国寺 寺庙内 讲堂  
【内容】当地美食“柠檬火锅”试吃、麻生裕雄副住持的特别演讲  
17:15~ 与 18:15~ 两次/门票免费

- 主办 濑户内调色盘日本博执行委员会、文化厅、独立行政法人日本艺术文化振兴会
- 合作 广岛县      ○协办 尾道市/吴市
- 各会场均接受通过 WEB 提前预约参加活动。  
(如有空位可接受当天参加，但可能出现满座的情况。)  
详情请通过“濑户内调色盘”检索并确认后，前往参加。

□(1)~(4)公演内容详情请浏览附件。

<附件> 公演内容介绍

●和谷泰扶口琴演奏

1988年国际口琴大赛世界冠军得主、在德国身为独奏家活动、同时亦在日本国内外举办演奏会的和谷泰扶，以古典音乐为中心演奏探戈及日本抒情歌曲等名曲。略带忧伤的半音阶口琴音色与颠覆传统概念的绝妙技巧，让您陶醉其中。

濑户田、耕三寺【日程】11/9(星期六)、10(星期天)、23(星期六、节假日)  
13:45~、15:30~两次公演(约40分钟)  
尾道、净土寺【日程】11/23(星期六、节假日) 19:00~一次公演(约40分钟)



●姜建华(二胡)、杨宝元(中国琵琶)演奏会

电影《末代皇帝》主题曲(坂本龙一作曲)演奏者、两位世界知名演奏家的演奏会。中国传统乐器——中国琵琶表现力丰富、音色强而有力，被誉为东方小提琴的二胡音色甜美宏伟，两者相互交融演奏出迷人的乐曲。

濑户田、耕三寺【日程】11/24(星期天) 13:45~、15:30~两次公演(约40分钟)  
尾道、净土寺【日程】11/3(星期天、节假日)、24(星期天) 19:00~一次公演(约40分钟)  
御手洗、乙女座【日程】11/2(星期六)、23(星期六、节假日) 13:15~、14:45~两次公演(约40分钟)



●能乐公演节目“经正”

我们邀请到在每年5月举办的“尾道薪能”中亦有表演的观世流主角吉田洁司、吉田笃史，为您带来特别的表演。在拥有700年历史、宁静而雅致的阿弥陀堂，敬请享受篝火营造出的幽静能乐空间。

尾道、净土寺【日程】11/2(星期六) 19:00~一次公演(约50分钟)



吉田洁司

吉田笃史

●尾道 BETCHA 太鼓

BETCHA 太鼓以传统伴奏及神轿太鼓节奏为基础，按照现代风格进行改编，并于1987年作为组太鼓进行创作、编曲，以此表现每年11月3日举行的BETCHA祭场面。穷尽全身之力敲打的鼓声极具魄力。

尾道、宝土寺【日程】11/9(星期六)、10日(星期天)、16日(星期六) 18:00~、19:10~  
两次公演(约30分钟)



●备后 河内太鼓

于1988年组建，致力于通过太鼓的魅力，打造地区网络、实现地区活化，坚持活动超过30年。成员来自御调町、府中、尾道、三原等各个地方，汇聚不同年龄层。敬请享受日式太鼓的乐趣与魅力

尾道、宝土寺【日程】11/17(星期天) 18:00~、19:10~两次公演(约30分钟)

